He aquí un lienzo en blanco…. Kate of Gaia

Ante ti, se encuentra un lienzo, escueto, puro y blanco. Tu eres el artista y este es tu lienzo para exhibir tus imágenes interiores. Es para que tu pintes sobre el y nadie ni nada puede pintar en él si tu no lo permites, tal es la libre voluntad, la máxima absoluta ley universal. En esto se encuentra la mayor ilusión de todas, en que permitimos que otros pinten nuestras pinturas con sus pensamientos, manchas y borrones permitiendo que se contamine nuestra pintura. Yo comienzo cada día con un nuevo lienzo, abierto para mi y para nadie más a no ser que estemos pintando el mismo tapiz de resonancia. No permito que nadie pase y arroje estiércol en mi tapiz ya que yo no se lo haría a otro. Ha sido un largo camino para llegar a este lienzo, así que me he hecho un tanto guardián de su pureza. Todos tenemos el mismo lienzo en blanco al comienzo de cada día y al final del día cuando ponemos nuestras cabezas a dormir el lienzo terminado es el resultado de lo que hemos pintado y hemos permitido que otros compartan en él, ya sea bueno o malo.

Mis mejores pinturas son aquellas en las que muchos han participado conmigo en su elaboración donde todos mantenemos esta pintura pura, como nuestro original y no con ideas regurgitadas de aquellos deseando estropearlo. El pincel es tu intención y tu voluntad. Y la medida en que permites a otros añadir belleza o porquería también es tu elección y voluntad. Yo veo a muchos quienes, todos los días, permiten a otros manchar sus lienzos con enfado, odio, codicia, lujuria etc. donde muchos de ellos añaden a su propio lienzo como respuesta. Cuando nosotros re-accionamos, re-spondemos y añadimos fuego a estas cosas, nos convertimos en la imagen del espejo creador de aquella energía (re-acción) al entregarlo vida (responder) y quemamos nuestros lienzos hasta las cenizas en los fuegos destructivos contra los creativos. Existe el bien y el mal en todo, solo es la perspectiva y la intención que ponemos la que sucesivamente da vida a la una o la otra.

He tenido que comerme muchas grandes píldoras azules pero están siendo mas fáciles de tragar bien sea porqué mi garganta se ha expandido por virtud de los cuervos comidos o porqué simplemente se están haciendo mas pequeñas. Siento que es la ultima ahora, habiéndome atragantado con verdades muchas veces en el pasado. Ya no dibujo escenas de drama extremo como este mundo me haría pintar por el control literal del lienzo colocado sobre él por otros. Aún obtengo los ocasionales trozos de barro en mis dibujos pero se han hecho mas fáciles de limpiar ya que he elegido actuar como el creador que todos somos.

Cuando uno considera el lienzo de un crío, uno puede ver muy rápidamente que sus pinturas han sido comenzadas para ellos, donde ellos no sabían que tenían un lienzo blanco y puro con el que comenzar. Esta es la gran lección que un crío nos puede dar; para recordarnos de como de puras nuestras propias paletas debiesen de ser. Nosotros, comenzamos como criaturas de hábitos, simplemente nos hemos dado por vencidos de sostener nuestros propios pinceles para pintar nuestras propias pinturas y se los hemos entregado a otros para que hagan nuestras pinturas por nosotros. La televisión, la radio, Hollywood, las revistas, los colegios, las iglesias etc ad nauseum ad infinitum pintar pinturas para las masas que permitan eso y, desafortunadamente, la mayoría lo permiten. Incluso te dicen en la Iglesia Católica original que tienes que ir a la “misa” para las masas.

La pintura que has clamado durante tanto tiempo como tuya propia no es mas que un manchón untado de todas las cosas que te “enseñaron” a “creer” bien sea a través de tradiciones, religiones, clubes, grupos, familia y todo tipo de medios divisorios. En breve, la mayoría creen sólo lo que han permitido a otros pintar, con la mayoría de aquellos nunca habiendo tenido un pensamiento original desde los últimos restos de su inocencia infantil que fueron pintados por sus padres primero, y luego todos aquellos que siguieron. La única pregunta que me ha gustado cuestionar a mi mismo/a fue porqué.

Alguien me dice algo y pregunto porqué y, entonces, ¿de donde procede eso?
Nuestros blancos lienzos han sido tan salpicados con basura proverbial que la mayoría se olvidan de que era blanco en primer lugar. La única cosa que me gusta sobre la verdad es que no hay ninguna cantidad de disputa que jamas logrará cambiarla. Yo lamento todo lo que la gente quiere empujar hacia adelante como su propia causa, sus propias ideas donde, de hecho, es otro ideal prestado por otro para mantenerlos distraídos. Tantos de ellos están atrapados en el repintado de lo que pasó y nunca actúan sobre el porqué sucedió incluso después de que la verdad haya sido puesta al descubierto delante de ellos. La gente se ha olvidado de los fundamentos del engaño mientras están ocupados aparentando ser impresionantes siendo engañados al saber tanto sobre este tema o aquella ocurrencia. Yo solía ser uno de ellos luego un día, rompí fuera de la ilusión de ilusión. Supongo que fui uno/a de los/as afortunados/as en ese aspecto habiendo pasado mi vida buscando los porqués en primer lugar.

Como ejemplo, te llevaré a ti, el lector u oyente a la tarea de esto en la medida en que me lo hice a mi mismo/a. Aquí tienes unas pocas de preguntas para ti acerca del “porqué”. Si eres religioso, ¿porqué crees en aquella forma de dios en la que crees? Fue porqué realmente has conocido a este ser o fue porqué Mama y Papa te dijeron de que religión eras y luego arrastraron tu lamentoso culo a la que fuera la casa de culto de su sabor particular. ¿porqué votas por alguien que sabes te va a timar independientemente de cuantas promesas hagan? ¿De verdad crees que de alguna manera, algo cambiará haciendo las mismas cosas una y otra vez de la misma manera? Esto esta definido como locura. La gente hace esto porqué el lienzo no ha sido suyo durante la mayor parte de sus vidas y no quieren ser vistos como “diferentes”….Yo pienso que esta la he chapado con completos derechos de queja.

Cuando la gente pueda despertarse al hecho de que han estado andando por ahí vomitando las creencias e ideas de otros durante toda una vida, querrán comenzar a pintar en el suyo propio, espero. Hemos de tener en cuenta las “grafías” que son hechizos que han sido lanzados sobre la humanidad y simplemente perturban la mente. No solamente la gente esta utilizando las palabras de otro, sino que las palabras en si son aún una trampa mayor. Cuando otro se ha hecho cargo de tu caballete, no es sorprendente que todas tus pinturas estén torcidas desde el principio. Esto es por lo que es tan sencillo mantener a la gente luchando porqué la verdad sea dicha, es la lucha de otro la que fue programada en ellos. Una religión lucha contra otra religión porqué lo dice la tradición. Si eres un patriota, eres peligroso para aquellos que no son de tu raya particular y fanatismo así que, que no te sorprenda si te encuentras con alguna resistencia. Tu tapiz está pintado con los colores del equipo de otro en los que tu naciste, de forma muy parecida que aquel que nace de la “realeza” ¿acaso, les hace mejor también?...Si, claro.

Llega un punto en tu vida donde has de elegir continuar operando con las mismas pinturas que fueron pintadas para ti o tendrás que decidir tomar un raspador a tu lienzo y comenzar de nuevo; esta vez teniendo todos los pinceles y colores contigo. El primer consejo útil para muchos será que todos sangramos rojo, todos sentimos dolor cuando somos disparados porqué otro esta usando nuestros lápices de color, todos sentimos toda emoción y hasta que no veamos esto, la locura continuará. Yo simplemente elegí hace mucho tiempo quemar el lienzo y verdaderamente comenzar desde cero proporcionando mi propio, nuevo lienzo. Lo siento, me temo que estáis todos a la merced de los dibujos de otros hasta que elijas recuperar tu paleta de vuelta. Quiero decir, en serio, si entregas las llaves de tu coche a un borracho y lo destroza, ¿de quien es la culpa, del borracho o tuya? ¿entregas tu dinero a un ladrón y esperas que te lo mantengan a salvo por ti? ¿Alquilas a un estafador para que lleve tus finanzas del hogar y de veras esperas tener dinero a fin de mes? Esta es la locura de la que hablo.

Si le quitas la correa a un perro rabioso por favor suponte que va a morder a alguien.
El programa que esta operando el mas fuerte en la pizarra es uno de culpa y falta con todos,

convencidos de que han de encontrar una causa externa por todas sus aflicciones. Luego usan una religión u otra para convencer a la gente de que de alguna manera ellos serán salvados por otra ilusión fuera de si mismos. Utilizan lo que es predicado desde los púlpitos de fuego del carácter literal y participan en guerras con el grito de “mi dios es mejor que tu dios y te mataré para demostrarlo” lo llevan estampado en su ropa de mama. Nuestros lienzos están tan putrefactos con el odio servido por otro que es un milagro que podamos llevárnoslo a todas partes con nosotros, cargado con los callos de aquellos que han sido mucho mas engañados de lo que se dan cuenta. Sus dibujos consisten de iconos de adoración de religiones, deportes o de musica, dramas de televisión en una miríada de pan y circos que les mantienen en los Coliseos Romanos de sus izquierdas mentes.

Aquí es donde mi-historia/misterio se convierte en su-historia/histérica tanto figurativa como literal. Este es el puerto de las perlas donde todos nuestros barcos/mentes fueron o bien hundidos o dañados escapando solo unos pocos. La triste ironía de todo esto es que toda historia es la misma con las mismas lecciones y verdades contenidas, todavía esa historia singular ha sido sesgada a un nivel que tiene a la mayoría mirando en infinitas direcciones donde solo ha existido jamas un “runruneo”. En el principio era la palabra, singular en naturaleza y concepto con infinitas narraciones de la misma historia con infinitos miembros de reparto y tapices. El lienzo mas obvio es aquel que se encuentra encima donde la verdad es revelada en la oscuridad de la noche y esto es exactamente donde todos hemos sido adoctrinados para solo ver bonitas estrellas etc. y pasar por alto esta maravillosa historia.

Esto es por lo que las religiones simplemente tenían que dirigirte lejos de ello y forzar imágenes putrefactas de muerte, incesto, pedofilia, violaciones, hombre y dios en guerra, destrucción y violencia bajo nuestras gargantas desde un púlpito tripulado por el mas ignorante de todos. Una cosa es creer en lo que dice otro desde una posición fingida de poder pero es otra muy distinta para el que esta escupiéndola en plena ignorancia de la verdad y debiera de ser compadecido, nunca odiado/a. La buena noticia es que simplemente podemos darle la vuelta a nuestros lienzos y pintar en el lado que nunca ha sido visto ni tocado y comenzar a rellenarlo con nuestras propias ideas, no aquellas de otros. Para lograr esto hemos de tomar unas cuantas elecciones y la mas grande y la primera ha de ser aceptar que todo lo que jamas se te ha enseñado estaba mal, al menos desde la perspectiva.

Es pura ignorancia la que tiene a la raza humana atrapada, nada mas…. La libre voluntad de elección jamas podrá ser infringida así que ellos tienen que decirnos todo y hacer todo lo que esta bien y pintarlo como malo en que la mayoría huirán, discutirán, matarán etc. para mantenerse alejados de la verdad, divididos/muerte-divina y conquistados/concurridos. El lienzo nocturno sobre tu cabeza es el mismo que esta dentro de tu cabeza y tu cuerpo, el como arriba, como abajo. Todo lo que esta fuera de ti, como en el mundo que ves, son solo pistas a las verdaderas verdades contenidas interiormente aunque hemos sido condicionados a romper el mas perfecto de los espejos. Ya no podemos ver mas los verdaderos reflejos de nosotros mismos porqué las pinturas que usamos, pintadas por otro siempre están apuntando afuera, nunca hacia dentro. Demasiado a menudo ponemos pesos completos y medidas en cosas fuera de nosotros para intentar entendernos interiormente pero, para mi, esto esta del revés y exactamente como aquellos que controlarían nuestro lienzo quieren que veamos y actuemos. Por nuestra propia ignorancia y acciones, nos atrapamos a nosotros mismos mientras ellos suavemente nos empujan profundamente en las ilusiones con el riesgo de despertarnos completamente también. Tal es la naturaleza absoluta de la libre voluntad de elección.

Si estas en guerra interiormente, estas en guerra afuera porqué ese es el lienzo desde el que estas trabajando y hasta que no veas que no es tuyo y no lo ha sido desde hace mucho tiempo continuarás usando este retrato rallado de ti mismo para vender tus “mercancías”. Esto es por lo que me encanta

despedazar “egos” porqué yo sé que no son las puras pinturas de aquel con quien estoy conversando. El ego es la pintura de otro que tiene a la gente convencida de que son ellos. Yo miro a mi alrededor cada día y veo estas pinturas en plena exhibición donde yo no compraré una copia sin valor y prefiero solamente los trabajos originales de arte que todos vosotros sois si solo pudierais verlo como yo. El ego es una falsificación, una cascara que te tiene encajonado y enterrado donde tu verdadero sol nunca se alzará hasta que ruedes la piedra afuera que es tan simple como hacer una elección. No hay que ser una lumbreras; se trata de callarse el tiempo suficiente para realmente ver quien eres en verdad. La mayoría ni tan siquiera consideraran eso hasta que la vida en esta ilusión les haya encerrado en una depresión donde aún continuarán buscando culpar a otros en su preguntar de “porqué yo”.

No… Yo se mejor ahora. Esto es por lo que los gnósticos eran tan temidos y perseguidos. “Gno” significa SABER y el sufijo de “-ics” significa “asuntos relevantes a” y cuando se trata de cualquier “religión organizada” esa es una perpetua “gno gno”. Solo cuando puedes entender los hechizos/grafías/ortografías con los ojos y los oídos al unisono, podrás comenzar a ver las magnitudes de nuestro embrutecimiento y pura ignorancia meramente pintados sobre este lienzo blanco y preciado que recibimos al llegar aquí a Gaia. Yo elegí hace mucho tiempo ser original con mis pinturas y no falsificar mi arte usando aquellos aspectos de charlatanes y engañadores. Los engañadores están en todo lugar como los falsos bienes. El ronroneo solo, debería decirte todo lo que necesitas saber sobre el lienzo que te rodea en todo lugar en cuanto a que todo es una ilusión, una gran ilusión tras otra. Si prestas atención tu también comenzaras a pelar el Apocalipsis que mortajas en la oscuridad. Te reto a que eches un vistazo por debajo del velo y veas el nuevo lienzo que espera tu arte mas perfecta sin Caín frotando mierda por todas las partes porqué mientras te veo lo único que puedo decir cuando tus ojos se iluminan con una epifanía es esto… He aquí un lienzo en blanco… ahora ve a por unos nuevos pinceles y píntame algo precioso… lo hiciste cuando eras crío, es hora de ser ese crío de nuevo… Deseando ver tu nueva galería, mucho amor,
Kate of Gaia...